

Képzések és programok részletes tematikája

Képzés/Program: Egyéni mentorálás, Tehetséggondozó szakkör

Időpont: Október

Mentorok: Gál Éva és Svégl Sára Hanna

Az egyéni mentorálásnak folyamatát októberben kezdtük meg. Olyan diákoknak nyitottuk meg ezt a lehetőséget, akik már korábbi években is érdeklődtek a versmondás, prózamondás, és egyén egyéni művészeti ágak felé, vagy idén különösen érdeklődni kezdtek.

Elkezdődött az anyagok gyűjtése, mindenkinek személyre szabottan kerestük meg a számára legmegfelelőbb verset, prózát vagy monológot. A diákok maguktól is gyűjthettek, de a mentorok is segítették a folyamatot. Emellett beszédtechnikai fejlesztő gyakorlatokkal kezdtük el felkészíteni őket a későbbi versenyekre és megmérettetésekre.

A tehetséggondozó szakkörökön belül elindult a csapatépítés és egyéni személyiségfejlesztés folyamata. Az októberi időszak főként ismerkedéssel, vagy újra-összehangolódással telik. Itt több időt szakítottunk célzott tréningekre, és a diákokat - tudtuk nélkül - felkészítettük a későbbiekben készülő előadásra. Kiemelt figyelmet kaptak itt a fejlesztendő színpadi és színházi kompetenciák.



Képzés/Program: Egyéni mentorálás, Tehetséggondozó szakkör

Időpont: November

Mentorok: Gál Éva és Svégl Sára Hanna

Egyéni mentorálásban folytatva a technikai felkészülést, a beszédtechnika mellett a színpadi jelenlét finomítására is alkottunk tréninggyakorlatokat a mentoráltaknak. Novemberre már

mindenkinek megvolt a választott műve, így kifejezetten az ahhoz illő modalitásra is időt fordítottunk. Célunk elsősorban az iskolai versmondó- és szépkiejtési versenyre való felkészülés volt, ahol diákjaink kiemelkedő eredményt értek el.



A szakkörökben elkezdődött az előadás feltárása, a fókusz kérdés megfogalmazódott és elkezdtünk vele a diákokkal együtt foglalkozni. Kutattuk a kérdéseket, melyek felvetődnek a történet kapcsán, valamint a játszóknak érdeklődési körét és motivációját a témakörben. Ezekre a beszélgető körökre végül ráépült a gyakorlati foglalkozás is, ahol elkezdődött a jelenetek megformálása.

Képzés/Program: Egyéni mentorálás, Tehetséggondozó szakkör

Időpont: December

Mentorok: Gál Éva és Svégel Sára Hanna

A versmondó- és szépkiejtési verseny sikerei után kapott lendülettel tréningeztünk tovább az egyéni mentoráltakkal az előadóművészet különböző területein. Felkészítettük diákjainkat olyan fellépési lehetőségekre, mint a karácsonyi műsor, a musical éneklési- vagy az osztályéneklési verseny.



Mélyebbre ásva az előadásban és a kérdéskörökben, a szakkörökön elkezdődött a jelenetsor építése, próbálása, finomíthatása. Emellett a csoportdinamika további fejlődésének érdekében megtartottuk a Színjátszós Karácsonyt, ahol a csoport meglepte egymást ajándékokkal.

Képzés/Program: Egyéni mentorálás, Tehetséggondozó szakkör (külső szakember bevonása)

Időpont: Január

Mentorok: Gál Éva, Svégel Sára Hanna, Arató Máté

Az egyéni mentorálás januári szakaszában főleg olyan végzős diákokkal foglalkoztunk, akik előadóművészettel szeretnék folytatni a tanulmányaikat. Így lehetőségük nyílt arra, hogy a felvételijükre készülést mentortanári támogatással tegyék. Segítséget kaptak a művek válogatásában, és gyakorlásában is.

A színjátszó szakkör heti próbáján túl januárban különleges alkalmon vehetett részt. Arató Máté bábszínész különleges bábtechnika órát tartott a diákoknak, ezzel bővítve technikai repertoárjukat. A tárgyanimáció különösen hasznosnak bizonyult az előadás készítésében is, így Arató Máté az előadás jeleneteihez is segédletet nyújtott.



Képzés/Program: Tehetséggondozó szakkör (külső szakember bevonásával)

Időpont: Február

Mentorok: Gál Éva, Svégel Sára Hanna, Hornok Máté

Szakköri szinten februárra már az aktív próbafolyamatban vettek részt a diákok. Értve ez alatt a jelenetsor kialakítását, a jelenetek finomhangolását és az ezekhez szükséges tréninggyakorlatok végrehajtását. Itt már előfordult a jelmezes próbák, kifejezetten az olyan jelenetek próbálásánál, ahol szükséges volt megnézni: egyáltalán jól lehet-e mozogni a kitalált jelmezben.

Emellett létrejött a korábban tervezett vitaszínházi alkalom külső szakember segítségével, ahol a diákok mélyebbre áshatták magukat azokban a témákban, amikről hónapok óta gondolkodnak és tanulnak a műhelymunka keretein belül. Itt amellet, hogy magukat is kipróbálhatták a kérdésekben, leginkább a szülői bemutatóra való felkészülés állt fókuszban. Célunk a későbbiekben a szülőkkel egy hasonló beszélgetési helyzet kialakítására való felkészülés volt.





Képzés/Program: Tehetséggondozó szakkör

Időpont: Március

Mentorok: Gál Éva és Svégel Sára Hanna

Tervezett időbeosztásunk szerint márciusban mutattuk volna be az előadásokat a Regionális Diákszínházi Fesztiválon (RDT), azonban ennek időpontja áprilisra tolódott, így volt még egy hónapunk finomítani a darabokon. Így folytatódtak a próbák, és örömmel használtuk ki a nyert időt a jelenetek finomhangolására. Annak érdekében, hogy a diákok ne a fesztiválon mutassák be először darabjukat, szerveztünk egy nyílt főpróbát, ahol kipróbálhatták magukat közönség előtt.





Képzés/Program: Regionális Diákszínjátszó Fesztiválon való részvétel; Szülői bemutató; Projektzárás

Időpont: Április

Mentorok: Gál Éva és Svégel Sára Hanna

A folyamat végén elérkeztünk a nagy bemutatókhoz. Az RDT-n való fellépés nagy szakmai és csoportdinamikai előrelépés volt a diákok életében. Mindannyian szakmai visszajelzéssel gazdagodtak az előadásuk kapcsán, valamint sok más előadást is megtekinthettek és azoknak is hallhatták szakmai értékelésüket. Ez a fesztivál mindig hatalmas közösségi élményt nyújt a diákok számára, ahogy közösen élhetnek meg előadásokat, és beszélgethetnek máshonnan érkezett, de azonos érdeklődési körű fiatalokkal.

A szülői bemutató teltházasra sikerült, minden szülő izgatottan várta, min dolgozott gyermeke egész évben. Rengeteg gratulációval és hálával zártuk az előadást, a diákok pedig büszkén mutatták meg szüleiknek a nehéz témákat feldolgozó projektjüket. Az előadás végén a diákok mentortanáraik segítségével sikeresen levezettek egy beszélgetést szüleikkel a felmerült társadalmi kérdések kapcsán.

A szülői bemutató után még az iskola számára is tartottunk egy előadást. Itt a diákok osztálytársai, iskolatársai és barátai megnézhatték az egész éves munkájukat. Nagy szeretettel fogadták, és hatalmas dícséretekkal díjazták kortársaik belefektetett munkáját.







